



# FREELIFE VELLUM

## descrizione

Carte e cartoncini di elevata qualità. Ottenuti con 55% di pura cellulosa certificata FSC®, con 40% fibre di riciclo certificate FSC® e con 5% fibre di cotone. Disponibile nei colori Premium White, White e Ivory.

## gamma

formato	fibra	grammatura							
64x88	LL	80 100 120							
70x100	LL	80 100 120 140 170 215 260 320							

## caratteristiche tecniche

rif. a norma/strumento  
unità di misura

grammatura	VSA	opacità	ruvidità	carico di rottura	
ISO 536	ISO 534	ISO 2471	ISO 8791-2	ISO 1924	
g/m <sup>2</sup>	cm <sup>3</sup> /g	%	ml/min	kN/m	
				long±10%	trasm±10%
80 ± 3%	1,3	89 ± 2	600 ± 300	5,2	2,4
100 ± 3%	1,3	95 ± 2	600 ± 300	6,5	3,1
120 ± 3%	1,3	96 ± 2	600 ± 300	7,2	3,5
140 ± 3%	1,3	97 ± 2	600 ± 300	7,7	3,9
170 ± 3%	1,3	98 ± 2	600 ± 300	9	4,4
215 ± 4%	1,3	–	600 ± 300	9,6	5,2
260 ± 5%	1,3	–	600 ± 300	11,1	5,7
320 ± 5%	1,3	–	600 ± 300	–	–

Grado di bianco (col. Premium White) - ISO 2470 (R457) - 101% ± 2

Grado di bianco (col. White) - ISO 2470 (R457) - 89% ± 2

Umidità Relativa 50% ± 5 rif. TAPPI 502-98

## connotazioni



The mark of responsible forestry



ELEMENTAL  
CHLORINE  
FREE  
GUARANTEED



## note

Vista la rilevante presenza di riciclo nell'impasto, possono verificarsi lievi variazioni di tinta e la presenza di qualche punto di sporco, tra una produzione ed un'altra. Il prodotto è completamente biodegradabile e riciclabile. Fabbricazioni speciali disponibili su richiesta.



Buste disponibili a listino.

L'Azienda si riserva di modificare le caratteristiche tecnologiche del prodotto in funzione delle esigenze del mercato.

Le carte e cartoncini Freelife Vellum si prestano alla realizzazione di qualsiasi stampato editoriale, cartotecnico e commerciale. Particolarmente apprezzate nelle produzioni librarie e per la realizzazione di brochure, opuscoli e coordinati grafici.

utilizzi

Utilizzabile senza problemi con i principali sistemi di stampa: tipografia, offset, rilievo a secco, stampa a caldo, termografia e serigrafia. La superficie macroporosa richiede l'utilizzo di inchiostri del tipo ad essiccazione ossidativa. Buona la resa cromatica: carica di inchiostro, dot-gain e il contrasto di stampa raggiungibili sono analoghi a quelli conseguibili su supporti di pura cellulosa vergine.

indicazioni  
per la stampa

Verniciatura e plastificazione devono essere valutate preventivamente. La verniciatura distribuita con macchina offset viene assorbita in misura pressoché completa quindi non aumenta il lucido o la protezione. Con la verniciatura serigrafica si conseguono risultati migliori anche se spesso è necessario ricorrere a due passaggi per ottenere una decisa evidenza di risultato. La leggera irregolarità superficiale propria delle carte non patinate può dare origine a micro-mancanze in fase di plastificazione dovute ad una non completa aderenza del film al supporto. Buoni risultati nelle principali lavorazioni di confezione: taglio, fustellatura, cordonatura, piega ed incollatura.

indicazioni  
per la trasformazione