



SIRIO COLOR ROUGH

descrizione

Carte e cartoncini naturali, certificati FSC[®], con superficie ruvida. Impasto di pura cellulosa E.C.F. Colorati in massa con pigmenti resistenti alla luce e senza l'uso del pigmento Carbon Black. Elevata l'intensità e l'uniformità del colore. La grammatura 350gr è accoppiata fuori macchina. Disponibili in undici colori. Tutte le tinte di Sirio Color Rough sono disponibili anche nella versione liscia all'interno della gamma Sirio Color.

gamma

formato	fibra	grammatura		
72x102	LL	115	210	350

caratteristiche tecniche

rif. a norma/strumento
unità di misura

grammatura	VSA	ruvidità	rigidità Taber 15°		resistenza allo scoppio
ISO 536	ISO 534	ISO 8791-2	ISO 2493		ISO 1924
g/m ²	cm ³ /g	ml/min	mN		kPa
			long±10%	trasv±10%	
115 ± 3%	1,36	700 ± 150	18	8	350 min. 300
210 ± 4%	1,36	1200 ± 200	110	50	500 min. 450
350 ± 5%	1,26	1000 ± 200	400	200	1000 min. 800

Umidità Relativa 50% ± 5 rif. TAPPI 502-98

connotazioni



ELEMENTAL
CHLORINE
FREE
GUARANTEED



The mark of
responsible forestry

note

Il prodotto è completamente biodegradabile e riciclabile. Fabbricazioni speciali disponibili su richiesta.

L'Azienda si riserva di modificare le caratteristiche tecnologiche del prodotto in funzione delle esigenze del mercato.

Sirio Color Rough è ottimo per la realizzazione di packaging, coordinati grafici, shopping bags, copertine, inserti, brochure di prestigio e rivestimento scatole rigide.

utilizzi

Utilizzabile senza problemi con i principali sistemi di stampa: tipografia, offset, rilievo a secco, stampa a caldo e serigrafia. La superficie macroporosa richiede l'utilizzo di inchiostri di tipo ad essiccazione semi-ossidativa e/o ossidativa. Nel caso di coprenze elevate si consiglia di controllare al minimo la carica di inchiostro per favorire l'asciugamento dell'inchiostro.

indicazioni
per la stampa

Verniciatura e plastificazione devono essere valutate preventivamente. La verniciatura distribuita con macchina offset viene assorbita in misura pressoché completa quindi non aumenta il lucido o la protezione dello stampato. Con la verniciatura serigrafica si conseguono risultati migliori anche se spesso è necessario ricorrere a due passaggi per ottenere una decisa evidenza di risultato. La leggera irregolarità superficiale propria delle carte non patinate può dare origine a micro-mancanze in fase di plastificazione dovute ad una non completa aderenza del film al supporto.

indicazioni
per la trasformazione

Si ricorda che la superficie del Sirio Rough Black, se strofinata contro un'altra superficie bianca e/o chiara, può rilasciare visibili tracce di pigmento nero. Buoni risultati nelle principali lavorazioni di confezione: taglio, fustellatura, cordonatura, piega ed incollatura.